

Art.1

Viene indetto dal 20 al 22 Febbraio 2015 il 1° Concorso Internazionale "Premio Contea - Città di Villorba" allo scopo di conoscere e valorizzare il talento dei giovani musicisti e di incoraggiarli allo studio della musica.

Art.2

Il concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi e di tutte le nazionalità.

Art.3

Sezioni, Categorie e Prove

Le prove saranno pubbliche e verranno suddivise nelle seguenti sezioni e categorie:

Sezione I: Pianoforte (Cat. A - G)

Sezione II: Archi solisti (Cat. A - G)

Sezione III: Fiati solisti (Cat. A - G)

Sezione IV: Chitarra (Cat. A - G)

Sezione V: Musica da Camera (Cat. A - G)

Sezione VI: Canto Lirico (Cat. UNICA)

Sezione VII: Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (Cat. UNICA)

Categoria A (nati dal 2007 in poi): Programma a libera scelta della durata massima di 5 minuti

Categoria B (nati dal 2004 al 2006): Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

Categoria C (nati dal 2001 al 2003): Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

Categoria D (nati dal 1998 al 2000): Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

Categoria E (nati dal 1995 al 1997): Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti

Categoria F (nati dal 1997 al 1994): Programma a libera scelta della durata massima di 25 minuti

Categoria G (senza limiti di età): Programma a libera scelta della durata massima di 30 minuti

Categoria UNICA Canto Lirico (senza limiti di età): Due arie a libera scelta

Categoria UNICA Scuole Medie a Indirizzo Musicale : Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti

I concorrenti possono iscriversi a più di una sezione (per esempio, Pianoforte e Musica da Camera), oppure ad una categoria superiore a quella della loro età, qualora la loro preparazione lo consenta.

Per la Sezione V (Musica da Camera) si calcolerà la media delle età dei partecipanti.

Non si fa obbligo di raggiungere il minutaggio indicato per ciascuna categoria ma solamente di non oltrepassarlo.

Art.4

Audizioni

Le audizioni delle singole categorie si terranno presso l'Auditorium "Mario del Monaco" (p.zza Europa, 1 - 31020 Catena di Villorba (TV).

Il calendario delle prove sarà inviato via email a tutti i concorrenti entro il 15 febbraio; i concorrenti sono comunque tenuti ad informarsi riguardo il giorno e l'ora della propria audizione telefonando alla segreteria del concorso (3473135568). I concorrenti dovranno presentarsi puntuali all'appello della propria categoria, muniti di documento di identità. I ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio della Giuria e comunque entro il termine della propria categoria. I concorrenti dovranno consegnare alla Giuria duplice copia dei brani che eseguiranno. Tutti i brani dovranno essere editi e non sono ammesse versioni facilitate. L'esecuzione a memoria non è obbligatoria.

Art.5

Giuria

La Giuria sarà composta da docenti di conservatorio, concertisti, professori d'orchestra, musicologi o comunque da musicisti di chiara fama. I membri della Giuria verranno resi noti entro il 01 Febbraio 2015.

I giurati che intercorrono rapporti didattici con un candidato si astengono dalla votazione.

Art.6

Premi

Il vincitore assoluto per ciascuna categoria è il concorrente che ha riportato il punteggio più alto e comunque non inferiore a 98/100.

Primi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 95/100.

Secondi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 90/100

Terzi classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 85/100.

Quarti classificati sono i concorrenti che hanno riportato un punteggio non inferiore a 80/100.

Per tutti i primi premi è previsto un Diploma di Merito e una coppa. Per tutti gli altri premiati è previsto un Diploma di Merito e una medaglia. A tutti i concorrenti verrà consegnato un Diploma di Partecipazione.

Le premiazioni di primi, secondi, terzi e quarti classificati avverranno al termine dell'audizione di ciascuna categoria. Coloro che risulteranno primi premi assoluti dovranno invece partecipare al concerto finale che si terrà in data 22 Febbraio presso l'Auditorium "Mario del Monaco" pena l'annullamento del premio.

Durante il concerto finale, la giuria decreterà i vincitori assoluti del Concorso, che verranno premiati con borse di studio:

PRIMO PREMIO ASSOLUTO: EURO 400 E UN CONCERTO PREMIO
SECONDO PREMIO ASSOLUTO: EURO 300
TERZO PREMIO: EURO 200

PRIMO PREMIO ASSOLUTO: EURO 400 E UN CONCERTO PREMIO
SECONDO PREMIO ASSOLUTO: EURO 300
TERZO PREMIO: EURO 200

Art.7

Quote di iscrizione

Solisti:

Categorie A, B: Euro 30

Categoria C: Euro 35

Categorie D, E, F: Euro 40

Categoria F: Euro 50

Categoria UNICA Canto Lirico: Euro 50

Categoria UNICA Scuole Medie a Indirizzo Musicale: Euro 30

Musica da Camera:

Categorie A, B: Euro 20 a componente

Categoria C: Euro 25 a componente

Categorie D, E, F: Euro 30 a componente

Categoria G: Euro 40 a componente

Categoria UNICA Scuole Medie a Indirizzo Musicale: Euro 20 a componente